



Asignaturas Optativas/electivas ISM, 2do cuatrimestre 2025

FORMACIÓN GENERAL (PLANES 2018)

Historia y Cultura de la Cumbia Santafesina

Miércoles de 18 a 20 hs. Aula 2E. Inicia: Miércoles 27/08

Lic. Lautaro Díaz Geromet (60 hs, 4 créditos)

Optativa de formación general para todas las propuestas formativas del ISM. *Electiva para estudiantes UNL*

Escuchando Músicas Populares Argentinas. Un recorrido por diferentes géneros y análisis perceptivos.

Miércoles de 16 a 18 hs, Auditorio del ISM. Inicia Miércoles 27/18

Prof. Elina Goldsack

(60 hs. 4 créditos) Optativa de formación general para todas las propuestas formativas del ISM. *Electiva para estudiantes UNL*

Los Lenguajes del Jazz: una aproximación analítico-histórica

Martes de 18 a 20 hs, Aula 2E. Inicia martes 26/08

Lic. Aparicio Alfaro. Modalidad presencial. (60 hs, 4 créditos).

Optativa de formación general para todas las propuestas formativas del ISM. *Electiva para estudiantes UNL*

FORMACIÓN DISCIPLINAR (PLANES 2018)

FORMACIÓN DISCIPLINAR BÁSICA (PLANES 2000)

Edición de Partituras con medios electrónicos

Martes de 8 a 10hs. Modalidad virtual sincrónica. Inicia: 27/08

Prof. Juan Döbler

Optativa de Formación Básica para los Planes 2000-2017. Optativa de formación Disciplinar para Planes 2018.. Acredita 60 hs totales (4 créditos)

Destinatarios: Estudiantes que hayan aprobado el CAD Música

Flauta Dulce

Lunes de 16 a 18. Aula 2A. Modalidad Presencial. Inicio: 18/08

Prof. Alejandra Tissembaum

Optativa de formación disciplinar para los Planes de Estudio 2018. Optativa de formación disciplinar básica para los Planes de Estudio 2000-2017 (excepto carrera "Profesorado de Música") Acredita 60 hs totales (4 créditos)

Destinatarios: Estudiantes que hayan aprobado el CAD Música

La entonación en diferentes contextos armónicos

Miércoles de 10 a 12 hs. Aula 1 A. Modalidad presencial. Inicio: 27/08

Prof. Cristian Gómez

Optativa de Formación Básica (Planes 2000-2017) Optativa formación Disciplinar (planes 2018)

Acredita 60 hs totales. (4 créditos)

Destinatarios: Estudiantes que hayan aprobado el CAD Música

FORMACIÓN DISCIPLINAR (PLANES 2018)

FORMACIÓN DISCIPLINAR ESPECIALIZADA (PLANES 2000)

Herramientas de análisis en el rock: el estilo musical de Charly García

Jueves de 9 a 11. Modalidad virtual. Inicio: jueves 4/09

Prof. Dr. Diego Madoery

Optativa de Formación Disciplinar Especializada (Planes 2000-2017) Optativa formación Disciplinar para planes 2018.

Acredita 60 hs. totales (4 créditos)

Destinatarios: Estudiantes que hayan regularizado las asignaturas Lectoescritura Musical II y TES II y haber aprobado la materia Historia de la Música Popular. Interesados externos con conocimientos avanzados de lenguaje musical.

Inscripciones para graduados o estudiantes externos al ISM por formulario hasta 22/08: <https://forms.gle/DdKhRDFPFNBumDGc9>

Reaper: secuencias operativas aplicadas a la creación sonora.

Miércoles 11:30 a 13:30. EFME. Cursado semipresencial. Inicio virtual asincrónico: 27/08

Prof. Hugo Víctor Druetta

Acredita 60 hs totales (4 créditos)

Optativa de formación disciplinar para los planes de estudio 2018. Optativa de formación disciplinar especializada para los planes 2000/2017,

Requisitos: Haber cursado asignaturas como Programación de sintetizadores y manejo de máquinas I o Composición con Medios Electroacústicos o tener conocimientos mínimos del software.

Teoría y Análisis de Música Medieval

Miércoles de 14 a 16 hs. Modalidad presencial. Inicio: 27/08

Prof. Mg. Edgardo Martínez

Optativa de formación disciplinar para los planes 2018. Optativa de formación disciplinar especializada para los planes 2000/2017.

Acredita 60 hs totales (4 créditos)

Destinatarios: estudiantes ISM que hayan regularizado la asignatura TES I. Estudiantes externos con conocimientos básicos de teoría de la música y armonía. Egresados del ISM o instituciones similares.

Inscripciones para graduados o estudiantes externos al ISM a través de formulario, hasta 22/08: <https://forms.gle/RWrUz76wcbWrCC8X8>

Teoría y Análisis de Música Renacentista

Martes de 14 a 16 hs. Aula 1 F. Modalidad virtual sincrónica. Inicia: 26/08

Prof. Mg. Edgardo Martínez

Optativa de formación disciplinar para los planes 2018. Optativa de formación disciplinar especializada para los planes 2000/2017.

Acredita 60 hs totales (4 semanales)

Destinatarios: estudiantes ISM que hayan regularizado la asignatura TES I. Estudiantes externos con conocimientos básicos de teoría de la música y armonía. Egresados del ISM o instituciones similares.

Inscripciones para graduados o estudiantes externos al ISM por formulario hasta 22/08. <https://forms.gle/62zH9EBCzpscm1rt7>

Otras que se ofrecen como asignaturas:

Arreglo coral I

Prof. Oscar Llobet. (días y horarios disponibles en lista de asignaturas 2do cuat)

Para Lic. En música con orientación en Composición. Miércoles 8-10. Aula 1A

Taller de rítmicas latinoamericanas y canto colectivo

Prof. José Piccioni (días y horarios disponibles en lista de asignaturas 2do cuat)

(destinatarios estudiantes de profesorado de música)

Historia de la música especializada

Prof. Aparicio Alfaro (días y horarios disponibles en lista de asignaturas 2do cuat)

Para todas las carreras que no la tengan como asignatura obligatoria.

Instrumentación y orquestación I

Prof. Juan Luquese (días y horarios disponibles en lista de asignaturas 2do cuat)

Para todas las carreras

PRÓXIMOS SEMINARIOS OPTATIVOS

PREVISTOS PARA EL SEGUNDO CUATRIMESTRE DE 2025

- ***Músicos en Congreso 10 al 12 de septiembre - ISM***