



## HORARIOS ASIGNATURAS 1er CUATRIMESTRE Y ANUALES 2026

| CARRERA/área    | ASIGNATURA/Docentes                                                                          | HORARIOS                                                                                                          | AULA                          |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Lic. S y G      | <b>Acústica de Recintos</b> (Anual)<br>Mauro Treffiló                                        | Lunes 12:30-16:30                                                                                                 | EFME                          |
| Lic. en M.P.    | <b>Aerófonos Andinos</b> (Cuat)<br>Matias Marcipar                                           | Lunes 14-16                                                                                                       | 2 E                           |
| Lic. Dir. Coral | <b>Arreglo Coral II</b> (Cuat)                                                               | <i>días y horarios a confirmar</i>                                                                                |                               |
| Lic. Dir. Coral | <b>Arreglo Coral III</b> (Cuat)                                                              | <i>días y horarios a confirmar</i>                                                                                |                               |
| Lic. Canto      | <b>Canto I a V (Com.A)</b> (anual)<br>Mario Martínez<br>Ma. Florencia Gugliotta              | Lunes 8:30-12 (Gugliotta)<br>Lunes 8:30-14 (Martínez)<br>Jueves 9-14 (Martínez)<br>Viernes 8:30-10:30 (Gugliotta) | 2B<br>2E<br>2B<br>1A          |
| Lic. Canto      | <b>Canto I a V (Com.B)</b> (anual)<br>Susana Caligaris<br>Daniela Romano                     | Martes 10-14 (Caligaris)<br>Jueves 10 -14 (Caligaris)<br>Martes 10-14 (Romano)<br>Martes 10-14 (Caligaris)        | 1A/Audit<br>Audit<br>1A<br>1F |
| Lic. en M.P.    | <b>C. o I. Complementario I-III: Canto</b> (anual) Exequiel Fernández                        | Jueves: 14 a 15<br>Jueves: 15-19                                                                                  | 1 B<br>2 A                    |
| Lic. en M.P.    | <b>C. o I. Complementario I-III: contrabajo/bajo eléctrico</b> (anual)<br>Cristian Bortoli   | Martes 13-19                                                                                                      | Estudio 2                     |
| Lic. en M.P.    | <b>C. o I. Complementario I-III: Guitarra</b> (anual)<br>Mauricio Guastavino                 | Lunes 16-18                                                                                                       | 1B                            |
| Lic. en M.P.    | <b>C. o I. Complementario I-III: piano</b> (anual) Lucas Querini                             | Jueves<br>Horario a confirmar                                                                                     | 2 D                           |
| Lic. en M.P.    | <b>C. o I. Complementario I-III: percusión</b> (anual)<br>Ivan Petrich<br>Federico Sgarbanti | Martes 8- 13<br>Viernes 10-16                                                                                     | 2E<br>2F                      |
| Lic. en M.P.    | <b>C. o I. Complementario I-III: piano</b> (anual) Lucas Querini                             | Jueves 8-18                                                                                                       | 2D                            |
| Lic. en M. P.   | <b>C. o I. Principal I-V: Bajo Eléctrico</b> (anual) Cristian Bórtoli                        | Martes 13-19                                                                                                      | Estudio 2                     |
| Lic. en M. P.   | <b>C. o I. Principal I-V: Bandoneón</b> (anual) Danilo Cernotto                              | martes 12 a 13<br>martes 13-15                                                                                    | 2D<br>1B                      |

|                                                                  |                                                                                                  |                                                                                               |                               |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Canto</b> (anual)<br>Nilda Godoy<br>Mario Martínez<br>Susana Caligaris | Jueves 11-18<br>Caligaris y Martínez<br>consultar días y horarios en<br>canto de licenciatura | 2 A                           |
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Contrabajo</b><br>(anual) Cristian Bortoli                             | Martes 13-19                                                                                  | Estudio 2                     |
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Flauta</b> (anual)<br>Pablo Suárez                                     | Lunes 8 - 16                                                                                  | 1 B                           |
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Guitarra</b> (anual)<br>Alfonso Bekes<br>Mauricio Guastavino           | Lunes 9-15<br>martes 9-13                                                                     | 2F<br>2C                      |
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Percusión</b><br>(anual) Iván Petrich<br>Federico Sgarbanti            | Viernes 10-16<br>Martes 8-13                                                                  | 2 F<br>2 E                    |
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Piano</b> (anual)<br>Lucas Querini                                     | Jueves 8-18                                                                                   | 2D                            |
| Lic. en M.P.                                                     | <b>C. o I. Principal I-V: Saxofón</b> (anual)<br>Diego Núñez Colla                               | Lunes 8:30-19:30                                                                              | 2C                            |
| Lic. Clarinete                                                   | <b>Clarinete I – V</b> (anual)<br>Mariano Laurino                                                | Jueves 18:30- 20<br>Viernes 8-13                                                              | 2B<br>2A                      |
| Tec. Univ. en<br>CMME                                            | <b>Composición con Medios<br/>Electroacústicos I</b> (anual)<br>Hugo Druetta                     | Miércoles 11-14                                                                               | EFME                          |
| Tec. Univ. en<br>CMME                                            | <b>Composición con Medios<br/>Electroacústicos II</b> (anual)<br>Hugo Druetta                    | Jueves 15-18                                                                                  | EFME                          |
| Tec. Univ. en<br>CMME                                            | <b>Composición con Medios<br/>Electroacústicos III</b> (anual)<br>Hugo Druetta                   | Martes 9-12                                                                                   | EFME                          |
| Lic. en<br>composición                                           | <b>Composición I</b> (anual)<br>Natalia Solomonoff                                               | Jueves 10-12                                                                                  | 1F<br>Cursado<br>híbrido      |
| Lic. en<br>composición                                           | <b>Composición II</b> (anual)<br>Sergio Santi                                                    | Jueves 12-14                                                                                  | EFME<br>Cursado<br>híbrido    |
| Lic. En composición                                              | <b>Composición III</b> (anual)<br>Sergio Santi y<br>Natalia Solomonoff                           | Jueves 10-12<br>Jueves 12:30-14:30                                                            | EFME/1F<br>Cursado<br>híbrido |
| Lic. en<br>composición                                           | <b>Composición IV</b> (anual)<br>Natalia Solomonoff                                              | Jueves 16:45-18:45                                                                            | 2E<br>Cursado<br>híbrido      |
| Lic. En composición                                              | <b>Composición V</b> (anual)<br>Natalia Solomonoff                                               | Jueves 14:30-16:30                                                                            | 2E<br>Cursado<br>híbrido      |
| Lic.Dir. Coral<br>Prof. De Música<br><b>Optativa disciplinar</b> | <b>Conjunto Coral I</b> (cuat)<br>Cristian Gómez                                                 | viernes 17:30 a 19:30                                                                         | 1E                            |
| Prof. De Música<br><b>Optativa disciplinar</b>                   | <b>Conjunto Coral II</b> (cuat)<br>Cristian Gómez                                                | Jueves 18:30-20:30                                                                            | 2E                            |

|                                                             |                                                                                                                              |                                                                             |                |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Reg. Conjunto Coral I                                       |                                                                                                                              |                                                                             |                |
| Lic. Contrabajo                                             | <b>Contrabajo I a V</b> (anual)<br>Carolina Melchiori                                                                        | Lunes 8-15<br>Martes 15-18                                                  | 1 A<br>2 B     |
| Lic. Dir. Coral                                             | <b>Coro de Cámara</b> (anual)                                                                                                | Martes 15:30-18<br>Miércoles 13:30-16:30                                    | Audit          |
| Prof. de Música                                             | <b>Danzas Folklóricas Argentinas</b> (cuat)<br>Silvia Gariglio<br><i>Con cupo.</i><br><i>Se dicta en ambos cuatrimestres</i> | Miércoles 11-13:30<br>y Jueves 18-20:30                                     | Audit.         |
| Prof. De Música                                             | <b>Did. de la Ed.Musical I</b> (cuat)<br>Gustavo Omega                                                                       | Jueves 8:30-12                                                              | Cubo<br>Aula 6 |
| Prof. De Música                                             | <b>Did. de la Ed.Musical II</b> (cuat)<br>Pablo Lang                                                                         | <i>días y horarios a confirmar</i>                                          |                |
| Prof. De Música                                             | <b>Did. de la Ed.Musical III</b> (cuat)<br>Lía Zilli                                                                         | Miércoles 11-15<br>Viernes 9:30 a 11:30<br>(viernes virtual sincrónica)     | 1E             |
| Lic. Dir. Coral<br><b>Optativa disc para Prof.de Música</b> | <b>Dirección Coral I</b> (anual)<br>María Soledad Gauna                                                                      | Martes 8-10                                                                 | Auditorio      |
| Lic. Dir. Coral                                             | <b>Dirección Coral II</b> (anual)<br>Cristian Gómez                                                                          | a definir entre martes y<br>miercoles 9-13 hs<br>consultas: miércoles 17-18 | 1B             |
| Lic. Dir. Coral                                             | <b>Dirección Coral III</b> (anual)<br>Cristian Gómez                                                                         | a definir entre martes y<br>miercoles 9-13 hs<br>consultas: miércoles 17-18 | 1B             |
| Lic. Dir. Coral                                             | <b>Dirección Coral IV</b> (anual)<br>Cristian Gómez                                                                          | a definir entre martes y<br>miercoles 9-13 hs<br>consultas: miércoles 17-18 | 1B             |
| Lic. Dir. Coral                                             | <b>Dirección Coral V</b> (anual)<br>Cristian Gómez                                                                           | Martes 14-15<br>consultas: miércoles 17-18                                  | Auditorio      |
| Lic. Dir. Orquestal                                         | <b>Dirección Orquestal I</b> (anual)<br>María Soledad Gauna                                                                  | Martes 10-12                                                                | Auditorio      |
| Lic. Dir. Orquestal                                         | <b>Dirección Orquestal II</b> (anual)<br>Juan Rodríguez                                                                      | Martes 15:30-16:45<br>Martes 18:30-21:30(ensayo)                            | 1 A<br>Audit   |
| Lic. Dir. Orquestal                                         | <b>Dirección Orquestal III</b> (anual)<br>Juan Rodríguez                                                                     | Martes 16:45-18:30<br>Martes 18:30-21:30(ensayo)                            | 1 A<br>Audit   |
| Lic. Dir. Orquestal                                         | <b>Dirección Orquestal IV</b> (anual)<br>Juan Rodríguez                                                                      | Lunes 15:30-16:45<br>Lunes 18:30-21:30(ensayo)                              | 1 A<br>Audit   |
| Lic. Dir. Orquestal                                         | <b>Dirección Orquestal V</b> (anual)<br>Juan Rodríguez                                                                       | Lunes 16:45-18:30<br>Lunes 18:30-21:30(ensayo)                              | 1 A<br>Audit   |
| Lic. S y G                                                  | <b>Electrónica Aplicada I</b> (cuat)<br>Alejandro Cabral<br>Iara Kemmerer                                                    | TEÓRICO:<br>Jueves 14:30-16:30<br>PRÁCTICO:<br>Jueves 16:30-18:30           | 1D             |
| Lic. M. P.<br>Prof. de Música.<br>otras                     | <b>Ensamble I, II, III y IV</b> (anual)<br>Hernán Pérez<br>Mauro Bertotti                                                    | Lunes 15-20 (Pérez)<br>Martes 8-14 (Perez)<br>Miércoles 9 - 14 (Bertotti)   | 2 F            |

|                                                                  |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |                                              |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                  |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |                                              |
| Licenciaturas en Dirección, composición, otras                   | <b>Estética de la Música</b> (cuat)<br>Antonieta Sottile                                                                                                                   | Jueves 13-17                                                                                                                                                                                                         | 1 A                                          |
| Lic. S y G                                                       | <b>Física II</b> (cuat)<br>Eduardo Castillo/Eduardo Lazaro                                                                                                                 | Viernes 11-14                                                                                                                                                                                                        | Aula 2<br>FHUC                               |
| Lic. en Flauta                                                   | <b>Flauta I a V</b> (anual)<br>Natalia Carelli                                                                                                                             | Lunes 9-12<br>Martes 16-19<br>Miércoles 9-12<br>Jueves 9-12                                                                                                                                                          | 1B<br>1D<br>1C<br>1C                         |
| Lic. Dir. Coral                                                  | <b>Grupo Vocal</b> (anual)<br>Martín Sosa                                                                                                                                  | <i>días y horarios a consensuar</i>                                                                                                                                                                                  |                                              |
| Lic. Guitarra                                                    | <b>Guitarra I a V</b> (anual)<br>Pablo Ascúa<br>Eduardo Isaac<br>Guillermo Monzalvo                                                                                        | Lunes 14:30-20:30 (Ascúa)<br>Martes 14-20 (Monzalvo)<br>Martes 15-21 (Ascúa)<br>Miércoles 14-21 (Isaac)<br>Jueves 13-19 (Isaac)                                                                                      | 1D<br>1C<br>1B<br>1C<br>1C                   |
| Todas las carreras                                               | <b>Historia de la Música Popular</b> (cuat)<br>Diego Madoery/Mauricio Guastavino                                                                                           | Lunes 13-16                                                                                                                                                                                                          | Audit.<br>Cursado<br>híbrido                 |
| Lic. S. y G.                                                     | <b>Historia de la Sonorización y Grabación</b> (cuat)<br>Ariel Echarren                                                                                                    | Viernes 14-16                                                                                                                                                                                                        | Sala Grab.                                   |
| Prof. de Música                                                  | <b>I.A.A. I, II, III: Guitarra</b> (anual)<br>Raquel Bedetti/Guillermo Monzalvo                                                                                            | Lunes 16-20 (Monzalvo)<br>Martes 13-18 (Bedetti)<br>Martes 14-20 (Monzalvo)<br>Jueves 15-18 (Bedetti)                                                                                                                | 1C<br>2A<br>1C<br>1B                         |
| Prof.de Música Lic<br>composición,<br>instrumentos,<br>dirección | <b>I.A.A. I, II, III,IV: Piano</b> (anual)<br>José Bulos<br>Danilo Cernotto<br>Agueda Garay<br>Juan Grandi<br>Martín Salúm<br>Gabriel Sanchez de la Vega<br>Marcia Prendes | Lunes 8-14 (Bulos)<br>Martes 8- 13 (Grandi)<br>Martes 7:30-11:30<br>(Cernotto)<br>Miércoles 8-13 (Garay)<br>Miércoles 8-16 (Salúm)<br>Miércoles 14-20 (Bulos)<br>Miércoles 15-20 (Prendes)<br>Viernes 9-17 (Sánchez) | 2D<br>2A<br>2D<br>2D<br>2B<br>2D<br>2C<br>2C |
| Lic. Canto<br>otras                                              | <b>Idioma Extranjero: Alemán I</b><br>(Anual)- Marta Mayer                                                                                                                 | Martes 8-11                                                                                                                                                                                                          | 1D                                           |
| Lic. Canto<br>otras                                              | <b>Idioma Extranjero: Alemán II</b><br>(Anual)- Marta Mayer                                                                                                                | Miércoles 8-11                                                                                                                                                                                                       | 1D                                           |
| Opcional por<br>carreras                                         | <b>Idioma Extranjero: Francés I</b><br>(Anual) Agustina Mai<br><i>Francés II se cursa en FHUC</i>                                                                          | Miércoles 9-12                                                                                                                                                                                                       | 1B                                           |
| Opcional por<br>carreras                                         | <b>Idioma Extranjero: Inglés I</b><br>Prof. Lodi Prof. Chávez                                                                                                              | A confirmar, 2 comisiones                                                                                                                                                                                            | FHUC                                         |
| Opcional por<br>carreras                                         | <b>Idioma Extranjero Inglés II</b><br>Prof. Lodi Prof. Chávez                                                                                                              | A confirmar, 2 comisiones                                                                                                                                                                                            | FHUC                                         |

|                                                                           |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                   |                             |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Opcional por carreras                                                     | <b>Idioma extranjero: Italiano I</b><br>(Anual) Marisol Fernandez<br><i>Italiano II se cursa en FHUC</i>             | Lunes 15–17:30 hs                                                                                                                                                                 | Aula 6 Cubo<br>(3er piso)   |
| Opcional por carreras                                                     | <b>Idioma extranjero: Portugués I</b><br>(Anual) Alejandra Castro<br>Sandra López                                    | ISM: Viernes 8- 11<br>FHUC: Jueves 14-17                                                                                                                                          | 1C<br>1B                    |
| Opcional por carreras                                                     | <b>Idioma extranjero: Portugués II</b><br>(Anual)<br>Alejandra Castro/Sandra López                                   | ISM Viernes 13:30-16:30                                                                                                                                                           | 1C                          |
| Lic. S. y G.                                                              | <b>Informática II</b><br>Diego Sklar                                                                                 | Miércoles 17:30 a 19:30                                                                                                                                                           | Laboratorio<br>FHUC         |
| Licenciaturas todas                                                       | <b>Introducción a la Investigación en Artes/Música</b> (cuat)<br>Alejandro Reyna                                     | Viernes 9- 13                                                                                                                                                                     | 1 F                         |
| Lic. S. y G.                                                              | <b>Introducción a las Técnicas de Son. y Grabación</b> (cuat)<br>Mauro Treffiló/Matías Dulcich                       | Teórico: Lunes 9:30-11:30<br>Práctico: Jueves 16:30-18:30                                                                                                                         | 1 E                         |
| Todas                                                                     | <b>Lectoescritura Musical I</b> (Cuat)<br>Florenia Di Benedetto,<br>Mauro Bertotti,<br>Andrea Mattarana, Martín Sosa | <u>Comisión 1:</u><br>TEÓRICO<br>Jueves 8 a 10<br>PRÁCTICO<br>Miércoles 16-18 (Sosa)<br><br><u>Comisión 2:</u><br>TEÓRICO<br>Jueves 13-15<br>PRÁCTICO<br>Martes 13-15 (Mattarana) | 1E                          |
| Todas                                                                     | <b>Lectoescritura Musical II</b> (Cuat)<br>Cristian Villafañe/Hugo Mickiewicz                                        | <u>Comisión 1:</u><br>TEÓRICO Jueves 10-12<br>PRÁCTICO Viernes 11-13<br><u>Comisión 2:</u><br>TEÓRICO Jueves 13- 15<br>PRÁCTICO Miércoles 18-20                                   | 2 E<br><br>1 E              |
| Licenciaturas todas<br><b>Optativa disciplinar</b><br>Reg. LEM y PMyEA II | <b>Lectoescritura y Percepción Musical Especializada</b> (Cuat)                                                      | Miércoles 16-20                                                                                                                                                                   | 1 F                         |
| Lic. S y G                                                                | <b>Matemática II</b> (cuat)<br>Claudia Zurschmitten                                                                  | Miércoles 14-16<br>Viernes 14-16                                                                                                                                                  | 2 E<br>1 F                  |
| Lic. S y G                                                                | <b>Matemática III</b> (cuat)<br>Claudia Zurschmitten                                                                 | Miércoles 16-18<br>Viernes 16-18                                                                                                                                                  | 2 E<br>1 F                  |
| Licenciaturas excepto M. Popular                                          | <b>Música de Cámara I, II, III, IV</b><br>(anual)Manuel Marina; Lucrecia Mauro; Georgina Mussin                      | Martes 13-17 (Mussin)<br>Miércoles 9-13 (Marina)<br>Miércoles 9-13 (Mauro)<br>Viernes 9-13 (Marina)                                                                               | 2 D<br>1 F<br>2 A<br>Audit. |
| Lic. Percusión                                                            | <b>Percusión I a V</b> (anual)<br>Pablo Bagilet/Julián Macedo                                                        | Lunes 9-19<br>Miércoles 18-21(Ensamble)                                                                                                                                           | Sala Perc.                  |
| Lic. Piano                                                                | <b>Piano I a V</b> (anual)                                                                                           | Jueves 14-20:30 (Brunetti)                                                                                                                                                        | Audit/2D                    |

|                                                                                     |                                                                                         |                                                     |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------|
|                                                                                     | Laura Brunetti/<br>Andrea Espíndola (licencia)<br>reemplaza Mario Spinosi               | Viernes 8-15 (Brunetti)<br>Miércoles 8-14 (Spinosi) | 2D<br>Audit/2C |
| Lic. Guitarra                                                                       | <b>Práctica de Acompañamiento</b><br>(anual) Guillermo Monzalvo                         | Lunes 16-20<br>Martes 14-20                         | 1 C            |
| Lic. Piano                                                                          | <b>Práctica de Acompañamiento</b><br>(anual) Laura Brunetti                             | Jueves 14 – 20:30<br>Viernes 8 – 15                 | Audit/2D       |
| Lic. Instrumentos<br>excepto Gt., Pn.y<br>Sx.                                       | <b>Práctica Orquestal I y II</b><br>(anual) Juan Rodríguez                              | Lunes 18:30-20:30<br>Martes 18:30-20:30             | AUDIT.         |
| Tec. Univ. en<br>Comp. M.M.Elect.<br>Lic Composición<br><b>Optativa disciplinar</b> | <b>Programación de Sint. y Manejo de Máquinas I</b> (cuat)<br>Hugo Druetta              | Lunes 9-11                                          | 1 F            |
| Tec. Univ. en<br>Comp. M.M.Elect.<br>Lic Composición                                | <b>Programación de Sint. y Manejo de Máquinas II</b> (cuat)<br>Hugo Druetta             | Miércoles 9-11                                      | EFME           |
| Lic en S. y G.                                                                      | <b>Psicoacústica</b><br>(cuat) Cesar Paggi                                              | Viernes 15-18                                       | 1 D            |
| Prof. De Música                                                                     | <b>Psicología General</b> (cuat)<br>Celeste Rondina/Ma. Paula Pisarello                 | Miércoles 14-18                                     | Cubo. Aula7    |
| Prof. De Música                                                                     | <b>Psicología de la educación</b> (cuat)<br>Celeste Rondina/Ma. Paula Pisarello         | Miércoles 14-18                                     | 1D             |
| Lic. Saxofón                                                                        | <b>Saxofón I a V</b> (Anual)<br>Diego Núñez Colla                                       | Lunes 8:30–19:30                                    | 2 C            |
| Lic. M.P.                                                                           | <b>Seminario de Jazz</b> (cuat)<br>Cristian Bórtoli                                     | Martes 19-21                                        | 2 F            |
| Lic. M.P.                                                                           | <b>Seminario de Folklore</b> (cuat)<br>Mauricio Guastavino<br>Pablo Suárez              | Martes 14-17                                        | 2F             |
| Lic. S. y G.                                                                        | <b>Seminario de Percep. Audit. y Lectura Aplic. a la S y G</b> (Cuat)<br>Ariel Echarren | Lunes 14-16                                         | Sala Grab.     |
| Lic. M. P.<br>Prof. de Música                                                       | <b>Seminario Experimental. composición de canciones</b> (cuat)<br>Martín Sosa           | Lunes 12-14<br>Viernes 11:30-13:30                  | 1 F<br>1 B     |
| Lic. Canto                                                                          | <b>Taller de Fonética aplicada al Canto</b><br>(cuat) Cristian González                 | Viernes 14-16                                       | 2E             |
| Prof. de Música                                                                     | <b>Taller de Int. Estética: Música y Literatura</b> (Cuat)<br>Fabián Pinnola            | Martes 14-16                                        | 2 E            |
| Prof. de Música                                                                     | <b>Taller de Int. Estética: Música y otras Artes I</b> (Cuat)<br>Damián Rodríguez Kees  | Martes 16-18                                        | 2 E            |
| Lic. M.P.                                                                           | <b>Taller de Investigación en Música Popular</b> (cuat)<br>María Inés López             | Martes 11-14                                        | 1 D            |

|                                                                                     |                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Lic. Instrumentos<br><b>Optativa disciplinar</b>                                    | <b>Taller de Percepción Corporal</b> (cuat)<br>Fabiana Godano                                            | Miércoles 18-20                                                                                                                                                     | Audit.                              |
| Lic. M.P.<br>Prof. de Música                                                        | <b>Taller de Rítmicas Argentinas y C. Colectivo</b> (cuat) José Piccioni                                 | Lunes 9-13                                                                                                                                                          | Audit.                              |
| Prof. de Música<br>Lic. M.P.                                                        | <b>Técnica Vocal II</b> (cuat)<br>Cecilia Arellano                                                       | lunes 19-21 (16 y 30/03; 6, 13 y 20/04; 4/05)<br>Miércoles 19-21 (18 y 25/03; 1, 8 y 22/04; 6/05)<br>jueves 19-21 (26/03)                                           | 1A                                  |
| Prof. De Música<br>Lic. M. P.                                                       | <b>Técnicas de Sonorización y Grabación</b> (cuat)<br>Matías Dulcich/Federico Fontana                    | Jueves 12-14                                                                                                                                                        | Sala Grab.<br>cursado<br>hibrido    |
| Lic. S y G                                                                          | <b>Técnicas de Sonorización y Grabación</b> (anual)<br>Matías Dulcich                                    | Jueves 9:30-11:30                                                                                                                                                   | Sala Grab.                          |
| Lic. S y G.                                                                         | <b>Técnicas y Prácticas de Sonorización y Grabación I</b> (anual)<br>Matías Dulcich                      | Jueves 14-16                                                                                                                                                        | Sala Grab.                          |
| Lic. S y G.                                                                         | <b>Técnicas y Prácticas de Sonorización y Grabación II</b> (anual)<br>Fabián Molinengo                   | Miércoles 9-11                                                                                                                                                      | Sala Grab.                          |
| Lic. S. y G.                                                                        | <b>Técnicas y Prácticas de Sonorización y Grabación III</b> (anual)<br>Fabián Molinengo                  | Miércoles 17-19                                                                                                                                                     | Sala Grab.                          |
| Todas                                                                               | <b>Texturas, Estructuras y Sistemas I</b><br>(cuat) Juan Döbler<br>Rodrigo Sambade                       | <u>Comisión 1:</u><br>Martes 8-11<br>Viernes 11-12<br><u>Comisión 2:</u><br>Martes 15-18<br>Viernes 12-13<br><u>Consultas:</u> Viernes 11-13                        | 1 E<br><br>1 E<br><br>1 C           |
| Todas                                                                               | <b>Texturas, Estructuras y Sistemas II</b><br>(cuat) Verónica Pittau<br>Lautaro Díaz Geromet             | <u>Comisión 1:</u><br>Martes 8-10<br>Jueves 8-10<br>consultas: martes 10-11<br><u>Comisión 2:</u><br>Martes 14-16<br>Jueves 15-17<br><u>Consultas:</u> Martes 10-11 | 1 F<br><br>1C<br><br>1 F<br><br>1 C |
| Lic. en<br>composición<br>instrumentos,<br>dirección<br><b>Optativa disciplinar</b> | <b>Texturas, Estructuras y Sistemas Especializada</b> (cuat)<br>Edgardo Martínez<br>Lautaro Díaz Geromet | Lunes 14-16<br>Miércoles 14-16                                                                                                                                      | 1 F                                 |
| Lic. Viola                                                                          | <b>Viola I a V</b> (Anual)<br>Gabriel Mateos                                                             | Martes 13:10-19:10<br>Viernes 16-19                                                                                                                                 | 2 C<br>2 D                          |
| Lic. Violín                                                                         | <b>Violín I a V</b> (anual)<br>Oscar Conforti                                                            | Lunes 14 a 18<br>martes 11-15<br>Miércoles 14-18                                                                                                                    | 2D<br>2B<br>2A                      |

|                                                           |                                                                                                  |                    |                           |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------|
| Lic. Violonchelo                                          | <b>Violonchelo I a V</b> (anual)<br>Georgina Mussin                                              | Lunes 8:30-14:30   | 2 A                       |
| <b>Electiva</b>                                           | <b>Lo Lenguajes del Jazz</b> (Cuat)<br>Aparicio Alfaro                                           | Martes 18-20       | 1 E                       |
| <b>Optativa disc.</b>                                     | <b>Flauta Dulce</b> (Cuat)<br>Ma. Alejandra Tissembaum                                           | Lunes 16-18        | 2 A                       |
| <b>Optativa disc.</b>                                     | <b>Neurociencia aplicada a los procesos creativos</b> (cuat)<br>Waldina Raimondi                 | Martes 16-20       | Virtual<br>sincrónica     |
| <b>Optativa disc.</b><br>Regularizada H. M.<br>II         | <b>Ginastera, Piazzolla, Gandini: trayectoria, producción y legado</b><br>(Cuat) Aparicio Alfaro | Miércoles 16-19 hs | 2 C                       |
| <b>Optativa disc.</b><br>Estudiantes<br>avanzados         | <b>Taller de inserción laboral en musicología</b> (cuat)<br>Mauricio Pitich y Alejandro Reyna    | lunes 10 a 12      | 1 C<br>Cursado<br>híbrido |
| <b>optativa disciplinar</b><br>3er año<br>Prof. de musica | <b>Dinámica de Grupo</b> (cuat)<br>Juan Leiva                                                    | Miércoles 18-20    | 2 E                       |