

Normas de presentación de los artículos

- 1.- Los trabajos deberán ser inéditos y en español, según el siguiente detalle:
 - a.- Extensión máxima: 25 páginas en formato A4, sangrías superior e inferior de 2 cm, externa e interna de 1,8 cm, interlineado 1,5 cm, fuente Arial 11, para el texto principal. Interlineado sencillo y Arial 9 para las notas al pie, bibliografía, partituras, gráficos, ilustraciones, entre otros.
 - b.- Título: se sugiere que sea poco extenso o fragmentado en título y subtítulo.
 - c.- Partituras: versión electrónica en Encore, Finale o Sibelius exportadas a .pdf, .jpg o .tiff, con una resolución mínima de 300 dpi. o, en su defecto, en los archivos originales (Deberán enviarse en archivos separados)
 - d.- Gráficos: en .excel, .word u otro exportados a .pdf, .jpg o .tiff, con una resolución mínima de 300 dpi o, en su defecto, en los archivos originales (Deberán enviarse en archivos separados)
 - e.- Tablas: si las hubiere, deberán estar tipeadas en Word, en el cuerpo del texto.
 - f.- La autorización editorial, cuando sea necesaria, por la inclusión de materiales previamente publicados, o de autores recientemente fallecidos, correrá por cuenta de los autores. A tales efectos la dirección de la RISM no asumirá ninguna responsabilidad ante eventuales reclamos.

- 2.- El material deberá enviarse, por correo postal certificado con aviso de retorno, a la siguiente dirección:

Instituto Superior de Música
Ciudad Universitaria
3000 - Santa Fe

Asunto: "Artículo para Revista ISM Nro 14".

Plazo de recepción: **jueves 31 de mayo de 2012.**

Deberán enviarse los siguientes soportes:

- a.- 2 (dos) copias impresas del artículo completo realizado en Word que incluyan: títulos, autor, texto, partitura, gráficos, láminas, notas al pie, bibliografía, etc.
- b.- Un CD con:
 - i) Copia del mismo texto completo anterior
 - ii) Copia del texto solo
 - iii) Copia de partituras, gráficos, ilustraciones, cada uno por separado
 - iv) Resumen del artículo (máximo 300 palabras) en español e inglés
 - v) Datos del autor: dirección postal y electrónica, teléfonos
 - vi) Breve reseña biográfica del autor (máximo 100 palabras)
 - vii) Copia de las autorizaciones legales correspondientes

3. - Los artículos serán sometidos a una instancia de revisión a cargo de un Comité Evaluador especialmente designado para la ocasión.