



INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA FHUC - UNL  
**LICENCIATURA EN GUITARRA**  
HORARIOS DE CURSADO 2021

<b>1º AÑO. 1º CUATRIMESTRE</b>					
	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s	
T. C. C.	<b>Lectoescritura Musical I</b> <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Viernes 8 a 10	1E	Mauro Bertotti	
		PRÁCTICO Viernes 10 a 12	1E	Andrea Mattarana	
	<b>Lectoescritura Musical I</b> <u>Comisión II</u>	TEÓRICO Lunes 18 a 20	2E	Mauro Bertotti	
		PRÁCTICO Lunes 16 a 18	2E	Virginia Ferrero	
	<b>T.E.S. I</b> <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Martes 8 a 11	1E	JuanDobler	
		PRÁCTICO Miércoles 8 a 11	1E	Ma Inés López	
	<b>T.E.S. I</b> <u>Comisión II</u>	TEÓRICO Martes 14:30 a 17:30	1E	JuanDobler	
		PRÁCTICO Miércoles 13 a 16	1E	Ma Inés López	
		<b>Taller de percepción corporal</b>	Miércoles 18 a 20	Audit	Fabiana Godano

<b>1º AÑO. ANUAL</b>				
	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
	<b>Guitarra I</b>	Acordar con los docentes		Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo

<b>2º AÑO. 1º CUATRIMESTRE</b>				
	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
	<b>Lectoescritura Musical II</b> Comisión I	TEÓRICO Viernes 10 a 12	2 E	Hugo Mickiewicz
		PRÁCTICO Jueves 10 a 12	1 E	Cristian Villafañe
	<b>Lectoescritura Musical II</b> Comisión II	TEÓRICO Jueves 12 a 14	1 E	Hugo Mickiewicz
		PRÁCTICO Jueves 14 a 16	1E	Cristian Villafañe
	<b>T.E.S. II</b> Comisión I	TEÓRICO Martes 8 a 11	1F	Verónica Pittau
		PRÁCTICO Jueves de 8 a 11	2 E	Lautaro Díaz Geromet

<b>T.E.S. II</b> Comisión II	TEÓRICO Martes de 14 a 17	1 F	Verónica Pittau
	PRÁCTICO Jueves 16 a 19	2 E	Lautaro Díaz Geromet
<b>Historia de la Música Popular</b>	Lunes 8 a 12 y 14:30 a 17:30	Aulario A10 4 1 E	Diego Madoery

## 2° AÑO. ANUAL

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Guitarra II</b>	Acordar con los docentes		Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>Música de Cámara I</b>	Miércoles y viernes 8 a 13 Martes 15 a 18	Audit 1 F 2B	Manuel Marina Lucrecia Mauro Georgina Mussin
<b>Práctica de acompañamiento</b>	A confirmar		

## 3° AÑO. 1° CUATRIMESTRE

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Lectoescritura y percepción musical especializada</b> <u>Comisión I</u>	PRÁCTICO Martes 16 A 18 TEÓRICO Martes 18 a 20	1E	Florencia Di Benedetto Elina Goldsack
<b>Lectoescritura y percepción musical especializada</b> <u>Comisión II</u>	TEÓRICO Miércoles 16 a 18 PRÁCTICO 18 a 20	1E	Elina Goldsack Florencia Di Benedetto
<b>T.E.S. especializada</b> <u>Comisión I</u>	Lunes y miércoles 8 a 10	Aula FHUC	Edgardo Martínez
<b>T.E.S. especializada</b> <u>Comisión II</u>	Lunes y miércoles 14 a 16	1 F	Edgardo Martínez
<b>Introducción a la investigación en artes</b>	Martes 16 a 20	1 A	Alejandro Reyna

## 3° AÑO. ANUAL

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Guitarra III</b>	Acordar con docentes		Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>Música de Cámara I</b>	Miércoles y viernes 8 a 13 Martes 15 a 18	Audit 1 F 2B	Manuel Marina Lucrecia Mauro Georgina Mussin

### 4to AÑO, PLAN 2018/PLAN 2000 Licenciaturas y Profesorados (anuales y cuatrimestrales)

	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
A	<b>Guitarra IV</b>	Acordar con los docentes		Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
	<b>Ensamble I / Conjunto vocal instrumental o Música de cámara/ Música de Cámara II</b>	A consultar con la cátedra	-	Hernán Pérez Manuel Marina
	<b>Investigación Musicológica I (Licenciaturas)</b>	Martes 16 a 20	1A	Alejandro Reyna
	<b>Teoría y Crítica I (Licenciaturas)</b>	Jueves 14 a 18	1A	Antonieta Sotile
	<b>Taller de integración estética II(Profesorados)</b>	Martes 16 a 18	2E	Damián Rodríguez Kees
1C	<b>Estética de la Música</b>	Jueves 11 a 14		Antonieta Sotile
1C	<b>Didáctica de la educación musical III (Profesorados)</b>	A convenir con la cátedra	Aulario	Pablo Lang, Gustavo Omega
2C / A	<b>Práctica de la educación musical I (Profesorados)</b>	Viernes 15:30 a 18:30	1 A	Sergio Marchi

### 5to AÑO PLAN 2000 Licenciaturas y Profesorados (anuales y cuatrimestrales)

	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
A	<b>Guitarra V</b>	Acordar con docentes		Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
	<b>Conjunto vocal instrumental o Música de cámara</b>	Miércoles y viernes 8 a 13 Martes 15 a 18	Audit 1 F 2B	Manuel Marina Lucrecia Mauro Georgina Mussin
	<b>Investigación Musicológica II (Licenciaturas)</b>	Miércoles 16 a 19	1 F	Alejandro Reyna
	<b>Teoría y Crítica II (Licenciaturas)</b>	Jueves 11 a 14		Antonieta Sotile
1C	<b>Seminario de didáctica de la orientación (Profesorados)</b>	Acordar con el docente de la orientación		
2C	<b>Práctica de la Orientación (Profesorados)</b>	Acordar con el docente de la orientación		
2C	<b>Problemática de la educación (FHUC) (*)</b>	Martes y jueves 16 a 18		Bárbara Mántaras
A	<b>Didáctica de la educación musical IV</b>	Miércoles de 11 a 14	1 A	Lia Zilli
1C	<b>Práctica de la educación musical II</b>	Viernes 15:30 a 18:30	1 A	Sergio Marchi
2C	<b>Práctica de la educación musical</b>	Viernes 9:30	1B	Lía Zilli

<b>III</b>	a 11:30		
------------	---------	--	--

(\* ) esta asignatura en FHUC se denomina Políticas Educativas y Organización Escolar.

El cursado de las asignaturas de 2º y 3º del plan 2000, se adaptará a la asignatura que relaciona del nuevo plan.

## **IDIOMAS EXTRANJEROS**

El plan de estudios contempla el cursado de dos años de idiomas **Portugués o Inglés**.

asignatura	Día y horario	aula	docente
<b>Portugués I</b>	Jueves 15 a 18	1 D	Alejandra Castro
<b>Portugués II</b>	Miércoles 18 a 21	1 D	Alejandra Castro
<b>Inglés I</b>	Comisión A Martes 10 a 12 Comisión B Miércoles de 11 a 13	Consultar en FHUC	
<b>Inglés II</b>	Comisión A Lunes de 11 a 13 Comisión B Jueves de 11 a 13	Consultar en FHUC	